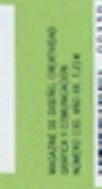




Visual

REVISTA DE DISEÑO, DIRECCIÓN
GRÁFICA Y COMUNICACIÓN

NÚMERO 155. MARZO 2014

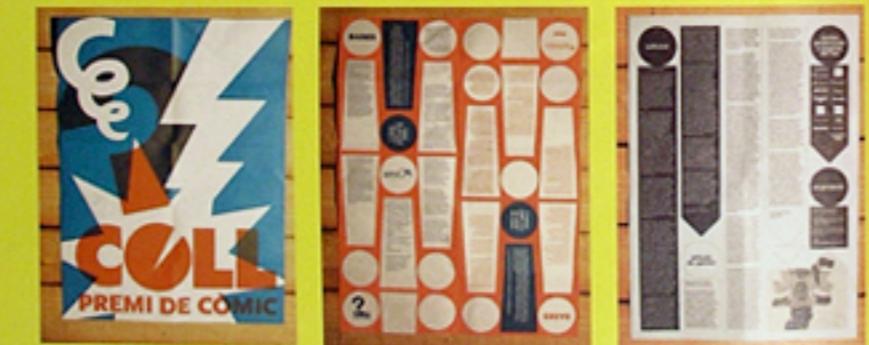


The Power of Seven el proyecto artístico del estudio Estetiz en homenaje a Charles y Ray Eames ya es una realidad. Tras su paso por la galería ADN de Barcelona, la exposición de los 23 serigrafías realizadas por diseñadores de la talla de María Esteban, Pablo Martín, Diego Feijóo e Patrick Thomas emprendrá su漫erencia por diferentes ciudades del país. Una ocasión para, además de disfrutar de los trabajos de grandes figuras del diseño gráfico, hacerlo con una muestra de su talento gracias a la edición limitada que de estas serigrafías se ha hecho a la venta.

Paul Alexey Jan
Josef Alan Robert Wim



Que la inspiración es algo que viaja por el mundo y surge al mismo en lugares remotos entre sí es algo que sabe cualquiera que se dedique a esto de la creatividad. Más de una vez, desde ciudades tan lejanas entre sí como Tokio, Berlín, Londres o Bombay han surgido carteleras, portadas o anuncios, si no idénticos, sí muy similares, a pesar de que los diseñadores de esos lugares no tuvieran conocimiento uno de otros. Si esto pasa a escala mundial, qué no sucederá en el ámbito local. Sin ir más lejos, desde Barcelona nos llegan dos trabajos relacionados con este sorprendente hecho. Sendos belenes, uno del FAD y otro de la Asociación Profesional d'Ilustradores de Catalunya, que siguen un mismo esquema: circuitos que acogen estatuillas y secciones destinadas y frases verticales en las que se desarrolla el resto de la información; que, en el caso del belén de la APIC, recuerdan a los signos de admiración tan utilizados en los tebeos. En definitiva, unos trabajos que el autor ha tenido que surgen en la misma localidad aunque, en nuestra opinión, el del FAD está mejor acabado, se lleva publicando desde hace más tiempo, y es más correcta desde el punto de vista del diseño. Por otra parte, todo hay que decirlo, la 'portada' de la APIC no está nada mal.



visual 122

22 + IVA



a A
buscador
papel
impresión
e.net

visual 123